

## UFO-film om jærbonde til to amerikanske festivaler

► **OSLO** Romvesener på Jæren er tema for den norske kortfilmen «Transit Conjunction», som er underveis til to store, amerikanske festivaler.

Regissørene Fredrik Waldeland og Jonas Reed står bak «Transit

Conjunction». Den festivalinviterte kortfilmen er produsert for egne og filmselskapet Foton4 Films midler, etter at det ble avslag på støttesøknaden i Rogaland. Nå er resultatet klart for å vises frem:

Først i hovedprogrammet i Hollywoodshorts Film Festival i Los Angeles, som viser frem kortfilmer fra hele verden – og også er en Academy Awards-kvalifiserende festival. Den åpner 10. august. Deretter skal historien om jærbonden som opplever å få kona

bortført, før han selv må forsvare gården sin mot aliens, videre til Utah og sjangerfestivalen FilmQuest 2017 i tiden 8. til 16. september. Der er den tatt ut til kategorien Sci-Fi Short. (NTB)



**BLUESBRYLLUP:** Merete Olsen fra Notodden og Petter Bakke fra Skien giftet seg under festivalen der de møttes. FOTO: KNUH HEGGENES

## De klinte til på bluesfestivalen

**Merete Olsen fra Notodden og Petter Bakke fra Skien klinte til lørdag med giftermål 13 år etter at kjærligheten slo gnister nettopp på bluesfestivalen.**



**BRYLLUPSKYSSET:** Merete og Petters bryllupsskys.

### ► NOTODDEN

Brud og brudgom strålte da de møtte Varden på øvre Tinfos etter vielsen i Sauherad kirke lørdag formiddag.

Festen med vel 50 innbudte ble holdt på den gamle klubben Sangerheimen, der noen av festivalens mest intime suksesser har gått av stabelen tidligere. Lørdag kveld var Merete og Petter midtpunktene.

### Både solbrent og hes

– Skulle vi gifte oss, måtte det bli på festivalen. Ingen tvil om det, slår Petter fast.

– Hva var det du falt for ved Petter, Merete?

– Han var både solbrent og hes da vi møttes på festivalen for første gang i 2004, men det var at han virket snill og god, og hans syn på forskjellige ting, jeg falt for. Og det viste seg at han holdt det han lovet. Tryggheten hans er også viktig for meg, stråler Merete.

Paret, som nå bor på Notodden, har drøyd i mange år før de tok skrittet og giftet seg. De har vært samboere siden 2005, og de har to barn på 7 og 10 år sammen.

Det var et tilfeldig møte som lørdag endte med at paret sa ja til hverandre. Petter forteller: – En bluesinteresserte kompis dro meg med på festivalen i 2004. På søndagen kunne vi ikke kjøre ned igjen etter noen øl. Det endte med at vi gikk på

avslutningskonserten på Tapperiet med bandet Nobody's. Der satt Merete og ei venninne ved et bord og vi slo oss ned. Praten gikk lett med en gang. Kjæmien var der, sier brudgommen med glimt i øyet.

### Ble samboere i Kristiansand

– Vi ble kjent og holdt kontakt på telefon utover høsten. Jeg holdt den gangen på å slutføre ingeniørstudier i Stavanger. Merete jobbet på Teleperformance på Notodden. I jula møttes vi igjen. Da ble jeg virkelig forelsket. Beste julen ever!

Ingen tvil om at paret er strålende fornøyd med giftermålet. Det er fortsatt god kjemi, og Merete tror det vil bli enda bedre etter bryllupet.

– Men hvorfor på festivalen? – Det er så bra stemning og det er en flott folkefest. Vi er nok ikke de ivrigste bluesentusiastene, men har masse gode opplevelser her.

► **Knut Heggnes**  
knut.heggenes@varden.no

flere av festivalens andre artister natt til søndag. Little Steven leverte til gjengjeld.

ALLE FOTO: KNUH HEGGENES

# på bluesen

ikke, men natt til søndag var Little Steven «The Boss».

Den pågående soloturnee har vært en solid opptur for Springsteen våpendrager i The E Street Band. I natt spilte han på hjemmebane. Forventningene var skyhøye i forkant. Bandet og Little Steven leverte med det de selv karakteriserer som Jersey Shore rock, rhythm & blues. Det svingte virkelig.

Da bandet litt før klokken halv tre avsluttet med «Out of the Darkness» – etter Stevens universelle oppfordring: «We

have to stick together» – gikk publikum mette hjem.

Det ble sant å si nesten litt for lenge. En del fant veien hjem før finalen, som altså likevel ikke inneholdt andre artister på scenen. Det skuffet nok mange.

### Spilte som en yr ungdom

Buddy Guy leverte også en minnerik forestilling. Like mye et show som en ren bluesdemonstrasjon av 81-åringen med ikke mindre enn 7 Grammys. Det var tredje gangen Buddy Guy gjestet Notodden. Han spilte

fortsatt som en yr ungdom med legendens kvalitet på sitt beste. Som vanlig ble det mye show og gitarspill med både mage, rygg og mikrofonledning. Litt for mye syntes en del av publikum. Kvelden og natten ble likevel en stolt jubilent verdig.

Søndag avsluttet Bjørn Eidsvåg med gratis konsert for flere tusen i hangaren. Ledelsen kunne stemt i på: «Shalala eg har det bra, e fornøyd og glad».

► **Knut Heggnes**  
knut.heggenes@varden.no